

Índice

QUÉ SE ENTIENDE POR CREATIVIDAD.....	15
Originalidad y punto de vista	16
Creación y proceso creador	18
Imaginación e inspiración.....	21
Competencia.....	23
Actitud creativa.....	24
Tipos de creatividad.....	27
Los dos hemisferios y las inteligencias múltiples.....	29
El talento	32
BLOQUEOS DE LA CREATIVIDAD Y HÁBITOS QUE LA POTENCIAN	35
¿Qué nos impide ser creativos?	35
¿Cómo estimular el flujo de ideas?	42
¿Cuál sería el perfil de una persona creativa?	56
DEL PENSAMIENTO A LA ACCIÓN	67
Creatividad e innovación	67
La eficacia de la creatividad	71
La creatividad como vía terapéutica.....	73
DIVERSAS TÉCNICAS CREATIVAS.....	79
Estímulos al azar.....	80
Inmersión de asunciones	81
Mapas mentales	82
Metaplán.....	87
El <i>brainstorming</i>	89
Lista de atributos	91
Scamper.....	92
Fraccionar.....	94
La sinéctica	96

La sinapsis	99
La matriz del descubrimiento	101
El análisis morfológico	103
El método Delfos	107
El pensamiento lateral	108
6 sombreros para pensar	110
4 X 4 X 4	112
Imágenes y collage	113
SIMULACIÓN: RESOLUCIÓN DE UN CONFLICTO UTILIZANDO TÉCNICAS CREATIVAS...	119
Conflicto madre e hija adolescente	120
ALGUNAS PRÁCTICAS APLICABLES A DIFERENTES ÁMBITOS	127
Dinámicas para Recursos Humanos.....	127
Dinámicas para la enseñanza y animación de grupos.....	135
COMIENZA A SER CREA C TIVO	147
CONCLUSIONES	153
PENSAMIENTOS CREATIVOS	157
BIBLIOGRAFÍA	165