

Índice general

INTRODUCCIÓN	11
1. EL SENTIDO DEL JUEGO	
Jugar es para las niñas y los niños su forma de estar en el mundo	15
El juego no es «un medio para», es un fin en sí mismo. Todo juego es libre. El juego es placentero. El juego se rige por unas reglas. Cada juego es único. El juego es una acción que termina en sí misma. En el juego hay conciencia de vivir una segunda realidad. Jugar es necesario.	
El derecho a jugar de la infancia	20
Las edades del juego	23
El juego de 0 a 6 años. El juego de los 6 a los 12 años. El juego de los 12 a los 15 años.	
2. LA PAZ Y LA VIOLENCIA EN EL MUNDO DE ALICIA	
Pensando la violencia	43
Violencia estructural. Violencia directa.	
Pensando la paz	46

3. CONDICIONES PARA QUE EL JUEGO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SEA EN PAZ	
Premisas básicas	52
Condiciones para que el juego de las niñas y los niños sea en paz	55
Jugar: tener dónde, cuándo, con qué y con quién. Ser una persona respetada y querida. Participar en los juegos. Tener la posibilidad y el apoyo para conocer y probar variedad de juegos. Tener modelos adecuados. Afrontar y superar los miedos.	
Imaginar un oasis de juego en paz	59
Nuestro papel de ciudadanos y ciudadanas	61
Nuestro papel de educadores y educadoras	63
Cuál debe ser nuestra actuación para que el lugar de juego estructuralmente se convierta en un oasis de paz. Cómo logramos crear un ambiente pacífico. El papel de la persona adulta para facilitar el juego libre. Cómo se crean las reglas de la relación social con la mediación de la persona adulta.	
4. LOS CONFLICTOS EN EL JUEGO	
Afrontar los conflictos sin violencia	73
Momentos en un conflicto: Tensión. Rito. Regulación del conflicto.	
Conflictos que se dan jugando y cómo mediar en ellos	77
Conflictos por daños corporales. Conflictos por la propiedad o la utilización de un material. Conflictos generados por una situación especial de una persona o del grupo. Los conflictos repetidos.	
BIBLIOGRAFÍA COMENTADA	87